附件一：徵件活動報名表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2021「斜坡上的藝術獎」徵件活動報名表（不需黏貼，隨作品附上） | | | |
| 參 賽 者 個 人 資 料 | | 參賽者編號 | （承辦單位填寫） |
| 姓名 | （中文） | | （英文） |
| 身分證字號 |  | | 連絡電話手機： |
| 通訊地址 |  | | |
| E-mail |  | | |
| 個人網站 |  | | |
| 出生年月日 | 西元 年 月 日 | | |
| 族別 |  | | |
| 個人展覽經歷 |  | | |
| 從何得知徵件 | □Facebook □活動官網 □文宣品 □報章雜誌 □Email □其他： | | |
| 參賽者作品著作權、同意參賽規則簽署聲明  ＊請務必親自簽署方視為有效報名 | 1. 本人同意主辦單位，基於辦理2021「斜坡上的藝術獎」活動之相關需要，得彙整辦理及統計本人個人資料與參賽作品資料，供予主辦單位於評審、獎助、優選展出階段使用，並承諾遵守本活動辦法之相關規範，主辦單位不得於本項競賽活動外的用途使用，亦不得對非工作團隊洩露本人個資。 2. 本次報名競賽之作品於2021年度（含）以後之新近創作，亦為「未曾在其他比賽獲獎者」之作品，且絕無抄襲他人作品或侵害他人之智慧財產權等情事。 3. 如有侵害第三人合法權益，本人願負責處理並承擔一切法律責任。 4. 本人同意本次競賽之作品如獲獎，將配合主辦單位展出至民國110年12月12日，本人仍保有作品之所有權與著作人格權(典藏作品除外)。 5. 本人同意若決審名單公告日獲選為優選作品之前，已於其他競賽獲獎，視同已獲獎作品，由備取者依序遞補。 6. 本人已詳細參閱競賽辦法且同意相關規定，附上參賽作品等相關必要文件，參賽資料均屬實，如有違反，主辦單位有取消資格及追回獎金、獎項及相關補助款之權利。   參賽者簽章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（親簽）日期： | | |

* + 電子郵件報名者，請以電子檔填寫後，另行列印後於簽名欄位簽名後掃描或拍照，以一式兩份之檔案（未含簽名的word檔、包含簽名的pdf檔或jpg檔）同附於參賽報名。
  + 電子郵件：xx992002@gmail.com，信件標題主旨請註記「2021斜坡上的藝術獎報名及參賽者姓名」。
  + 郵寄：900屏東縣屏東市自由路527號原住民處-越小姐，信封上請註明「2021斜坡上的藝術獎報名及參賽者姓名」。

附件二：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 參賽作品說明表 | | | |
| 參賽作品格式：  ☐平面文件  ☐立體文件  ☐複合媒材文件 | | 參賽編號 | （此由承辦單位填寫） |
| 作品名稱 |  | | |
| 創作完成時間 | \_\_\_\_\_\_\_\_ 年 月 | | |
| 是否公開  展出發表 | □ 否  □ 是，曾於 年 月， 　　 （展場）  　 （展名）展出 | | |
| 原作尺寸：  長度、寬度、高度 |  | | |
| 使用媒材 |  | | |
| 作品預估價值 |  | | |
| 創作理念  （以500字以內說明） |  | | |
| 過去作品圖檔雲端網址連結(無網址可於附件四附上圖檔) |  | | |

附件三：

|  |
| --- |
| 過去作品圖檔 |
|  |
|  |

【參賽作品格式報名須知】

1. 平面創作：作品電子檔JPG一到三張圖檔（大小2mb以內），請與參賽報名表、身份證明文件影本同時檢附於報名郵件附件裡參與競賽。
2. 立體、複合媒材創作：以不同拍攝角度之作品電子檔JPG圖檔（大小2mb以內）為原則，須包含組裝完成及展示形式相片，以四張為原則，請與參賽報名表、身份證明文件影本同時檢附於報名郵件附件裡參與競賽。
3. 郵寄報名者，請附作品影印之書面資料，平面創作圖片一到三張，立體、複合媒材創作圖片以四張為原則。
4. 原作尺寸／長度規格欄位填寫方式：

1、平面創作規格請以「 cm X cm」填寫（非矩形的規格作品，以展呈所需長寬各邊最長的尺幅填寫）

2、立體創作規格請以「 cm X cm X cm」填寫（非立方體的規格，以長寬高各邊最長的尺幅填寫）

3、複合媒材規格品以「 cm X cm X cm」填寫（非立方體的規格，以長寬高各邊最長的尺幅填寫）

1. 作品檔案名稱填寫方式：
2. 作品圖檔名稱以「作者姓名–平面/立體–作品名稱–媒材–尺寸–年份–1A」、「作者姓名–平面/立體–作品名稱–媒材–尺寸–年份–1B」…等依序填寫。