

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：陳鈺筑  
聯絡電話：08-7320415#3643  
傳真：08-7337061  
電子信箱：a330171@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立潮州國民中學

發文日期：中華民國115年7月13日  
發文字號：屏府教終字第1155115726號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如主旨 (376530000A115511572600-1.pdf)

主旨：檢送本縣立公正國中辦理本縣「115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫B-2-5藝術領域非專長授課教師專業增能計畫B-1-8(藝)-3皮雕與金屬工藝媒材融入SEL課程發展實施計畫(子計畫三)」，請查照。

說明：

一、依據本縣立公正國民中學115年6月17日屏公中教字第1150000255號函辦理。

二、研習資訊：

(一)辦理日期：115年8月6日(星期四整天)、115年8月7日(星期五整天)。

(二)辦理地點：屏東縣立公正國中(屏東市公興路11號)。

(三)參加對象：

1、屏東縣國教地方輔導團藝術領域分團召集人及輔導員。

2、屏東縣各國中小藝術領域教學教師。

3、對本課程有興趣之教師。

(四)報名方式:即日起至活動前兩日請至「全國教師在職進修網」報名，不接受現場報名。

(五)參加人數:每場次40人。

三、請學校核予參加教師公(差)假，全程參與者核給研習時數14小時(每場次7小時)。

四、其餘未盡事宜，請逕洽本縣公正國民中學李主任08-752-2097#12。

正本：各國小、國立屏東大學附設實驗國民小學、各國中、屏東縣立大同高級中學、屏東縣立枋寮高級中學、屏東縣立來義高級中學、屏東縣立東港高級中學

副本：本府教育處教學發展科、本府教育處終身教育科



## 屏東縣 115 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫 B-1-8(藝)-3 皮雕與金屬工藝媒材融入 SEL 課程發展實施計畫

### 一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 屏東縣115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

### 二、目的

- (一) 發展結合皮雕與金屬工藝的 SEL 課程，培養學生自我覺察與情緒表達能力。
- (二) 透過工藝創作歷程，提升學生專注力、耐心與正向學習態度。
- (三) 藉由作品設計與分享活動，促進學生創造力與人際互動能力。
- (四) 建構融合藝術創作與社會情緒學習的跨領域課程模式。

### 三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：屏東縣政府
- (三) 承辦單位：國民教育地方輔導團藝術領域分團
- (四) 協辦單位：公正國中、泰武國小

### 四、辦理日期及地點

- (一) 辦理日期：115/08/06(星期四整天)、115/08/07(星期五整天)。
- (二) 辦理時間：08：30～16：30。(七小時)
- (三) 辦理地點：屏東縣立公正國中(屏東市公興路11號)。
- (四) 研習時數：二場次研習時數共計 14 小時。

### 五、參加對象與人數

- (一) 參加對象：1. 屏東縣國教地方輔導團藝術領域分團召集人及輔導員(10人)。  
2. 屏東縣各國中小藝術領域教學教師(20人)。  
3. 對本課程有興趣之教師(10人)。
- (二) 參加人數：40人。
- (三) 參加者必須於「全國教師在職進修資訊網」網路線上報名，不接受現場報名。

六、研習內容：(研習場地：屏東縣立公正國中(屏東市公興路 11 號))

(一)115/08/06(星期四)：(場次一)藝起來玩皮-皮雕媒材融入 SEL 課程發展

| 時 間                      | 活動內容                      | 主持人／主講人                              |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| 08:00~08:20              | 報到                        | 輔導團隊                                 |
| 08:20~08:30              | 開幕致詞                      | 屏東縣泰武國小賴慶安校長                         |
| 08:30~09:30<br>(60mins)  | 融合藝術創作與社會情緒學習<br>的跨領域課程模式 | 屏東縣九如國小黃曉音輔導員                        |
| 09:30~10:30<br>(60mins)  | 皮雕杯墊示範與製作                 | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |
| 10:30~12:30<br>(120mins) | 皮雕實作與上色                   | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |
| 12:30~13:30              | 休息                        | 輔導團隊                                 |
| 13:30~16:30<br>(180mins) | 雷雕機應用動物皮革盤製作              | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |

(二)115/08/07(星期五)：(場次二)金工與茶染美人扇製作-金屬工藝媒材融入 SEL 課程發展

| 時 間                      | 活動內容                    | 主持人／主講人                              |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------|
| 08:00~08:20              | 報到                      | 輔導團隊                                 |
| 08:20~08:30              | 開幕致詞                    | 屏東縣泰武國小賴慶安校長                         |
| 08:30~09:30<br>(60mins)  | SEL 課程設計與與評量            | 屏東縣九如國小黃曉音輔導員                        |
| 09:30~10:30<br>(60mins)  | AIGC 金工鑰匙圈製作<br>雷雕機雷切圖案 | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |
| 10:30~12:30<br>(120mins) | 銅板腐蝕與染色                 | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |
| 12:30~13:30              | 休息                      | 輔導團隊                                 |
| 13:30~16:30<br>(180mins) | 茶染美人扇製作                 | <b>新北市永福國小邱文仕老師</b><br>屏東縣九如國小黃曉音輔導員 |

七、本計畫經核定後施行。